

# АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта  
на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий от 25.08.2023 г. № ПФКИ-23-2-000035  
за отчетный период с 01.08.2023 по 31.01.2024

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОНД ИСКУССТВ ИМЕНИ СТЕПАНА ДМИТРИЕВИЧА ЭРЬЗИ
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1077799013445
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Москва скульптора Эрьзи
Номер договора о предоставлении гранта	ПФКИ-23-2-000035

## Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.1.	Создано не менее 2 экскурсионных маршрута (1 пеший и 1 транспортно-пеший) по местам великого скульптора Эрьзи в Москве и разработаны методические пособия по этим маршрутам для экскурсоводов. Опубликовано не менее 5 анонсов в СМИ	31.01.2024	31.01.2024	исполнена	Создано 2 экскурсионных маршрута (1 пеший и 1 транспортно-пеший) по местам великого скульптора Эрьзи в Москве. Были разработаны методические пособия по этим маршрутам для экскурсоводов. В СМИ было опубликовано свыше 5 анонсов об экскурсионных маршрутах.
<b>Дополнительный комментарий</b>					

**Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей) **

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)				
1	Встреча всех членов команды для распределения функционала в проекте. Место проведения - Фонд Эрьзи (Москва, ул. Автозаводская, д. 1).	с 01.08.2023 по 08.08.2023	с 01.09.2023 по 08.09.2023	Проведена встреча, на которой все члены команды получили задания по исполнению своей части работы в реализации проекта.				
<b>2.1.2. Привязанные ККТ:</b>								
<b>2.1.6. Количественный результат</b>								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Наименование показателя</th><th>Значение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Количество разработанных в процессе реализации проекта экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве</td><td>2</td></tr> </tbody> </table>				Наименование показателя	Значение	Количество разработанных в процессе реализации проекта экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве	2	
Наименование показателя	Значение							
Количество разработанных в процессе реализации проекта экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве	2							
<b>2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия </b>								
								
Встреча всех членов команды для распределения функционала в проекте 1		Встреча всех членов команды для распределения функционала в проекте 2						

		<p>Встреча всех членов команды для распределения функционала в проекте 3</p> <p><b>2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) </b></p> <p><b>2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте </b></p> <p><b>2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>№</th><th>Название</th><th>Описание</th><th>Файл</th><th>Дата</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="5"><b>2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b></td></tr> <tr> <td><b>№</b></td><td><b>2.2.1. Мероприятие</b></td><td><b>2.2.3. Запланированные сроки проведения</b></td><td><b>2.2.4. Фактические сроки проведения</b></td><td><b>2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b></td></tr> <tr> <td>2</td><td>Систематизация и подготовка материалов для создания 2х вариантов (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве. Работа с архивами, фотоархивами и т.п. Согласование отобранного материала с научными сотрудниками государственного</td><td>с 08.08.2023 по 31.10.2023</td><td>с 01.09.2023 по 31.10.2023</td><td>На основе отобранного биографического материала написаны 2 варианта экскурсионных маршрутов (1 пеший; 1 транспортно-пеший). Для каждого варианта написаны план, сценарий и тексты, подобраны фотоматериалы.</td></tr> </tbody> </table>				№	Название	Описание	Файл	Дата	<b>2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>					<b>№</b>	<b>2.2.1. Мероприятие</b>	<b>2.2.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.2.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>	2	Систематизация и подготовка материалов для создания 2х вариантов (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве. Работа с архивами, фотоархивами и т.п. Согласование отобранного материала с научными сотрудниками государственного	с 08.08.2023 по 31.10.2023	с 01.09.2023 по 31.10.2023	На основе отобранного биографического материала написаны 2 варианта экскурсионных маршрутов (1 пеший; 1 транспортно-пеший). Для каждого варианта написаны план, сценарий и тексты, подобраны фотоматериалы.
№	Название	Описание	Файл	Дата																					
<b>2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>																									
<b>№</b>	<b>2.2.1. Мероприятие</b>	<b>2.2.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.2.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>																					
2	Систематизация и подготовка материалов для создания 2х вариантов (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве. Работа с архивами, фотоархивами и т.п. Согласование отобранного материала с научными сотрудниками государственного	с 08.08.2023 по 31.10.2023	с 01.09.2023 по 31.10.2023	На основе отобранного биографического материала написаны 2 варианта экскурсионных маршрутов (1 пеший; 1 транспортно-пеший). Для каждого варианта написаны план, сценарий и тексты, подобраны фотоматериалы.																					

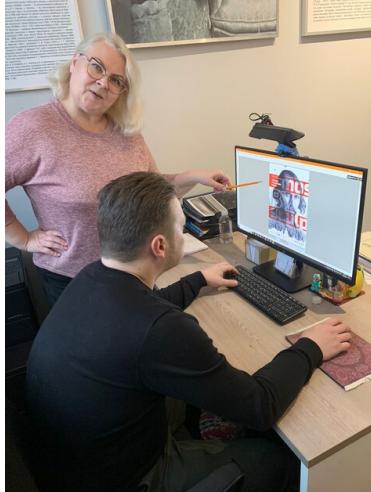
	мордовского музея Степана Эрьзя (партнер проекта), искусствоведами Строгановского художественного училища, научным консультантом Толокиным А.Н. (входит в команду проекта), для выработки единой концепции создания экскурсий. Место проведения - Фонд Эрьзи (Москва, ул. Автозаводская, д. 1) и онлайн посредством видеосвязи.			
<b>2.2.2. Привязанные ККТ:</b>				
<b>2.2.6. Количественный результат</b>				
<b>Наименование показателя</b>				
Количество разработанных в процессе реализации проекта экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве				
<b>2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия</b> 				
<b>2.2.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)</b> 				
<b>2.2.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте</b> 				
<b>2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>
<b>2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>				
	<b>2.3.1. Мероприятие</b>	<b>2.3.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.3.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.3.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>
3	Медиа сопровождение и PR кампания проекта Москва скульптора Эрьзи. Место проведения - Фонд Эрьзи (Москва, ул. Автозаводская, д. 1), офисы партнеров в Москве, посредством онлайн-переговоров.	с 08.08.2023 по 31.12.2024	с 01.09.2023 по 31.01.2024	Разработан план PR кампании проекта; Подготовлены и написаны информационные материалы о создании и запуске нового туристического экскурсионного маршрута Москва скульптора Эрьзи; Взяты и размещены интервью с Президентом Фонда о запуске проекта и планах его развития. Опубликовано более 5 информационных сообщений и статей в бумажных и электронных СМИ. Осужден анонс проекта на ТВ.
	<b>2.3.2. Привязанные ККТ:</b>			

<b>2.3.6. Количественный результат</b>				
<b>Наименование показателя</b>				<b>Значение</b>
Количество анонсов в СМИ отразивших этапы реализации проекта Москва скульптора Эрьзи (не менее)				8
<b>2.3.7. Фотографии проведенного мероприятия</b> 				
<b>2.3.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)</b> 				
<p><b>Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве</b>  <a href="https://saransk.bezformata.com/listnews/moskve-poyavyatsya-novie-ekskursionnie/126938877/">https://saransk.bezformata.com/listnews/moskve-poyavyatsya-novie-ekskursionnie/126938877/</a>  <a href="https://www.info-rm.com/2024/01/28/v-moskve-otkroyut-dva-turisticheskikh-marshruta-po-mestam-stepana-erzi/">https://www.info-rm.com/2024/01/28/v-moskve-otkroyut-dva-turisticheskikh-marshruta-po-mestam-stepana-erzi/</a>  <a href="https://xn--80ahdscjmbb2acfj71.xn--plai/sobitiya/po-sledam-russkogo-rodona-v-moskve-poyavyatsya-novye-ekskursionnye-marshruty/">https://xn--80ahdscjmbb2acfj71.xn--plai/sobitiya/po-sledam-russkogo-rodona-v-moskve-poyavyatsya-novye-ekskursionnye-marshruty/</a>  <a href="https://imho.moscow/kultur-multur/po-sledam-russkogo-rodona-v-moskve-poyavyatsya-novye-ekskursionnye-marshruty/">https://imho.moscow/kultur-multur/po-sledam-russkogo-rodona-v-moskve-poyavyatsya-novye-ekskursionnye-marshruty/</a>  <a href="https://vk.com/wall-38801259_980439">https://vk.com/wall-38801259_980439</a>  <a href="https://stolica-s.su/archives/403279">https://stolica-s.su/archives/403279</a>  <a href="https://t.me/erzia_official/296?single">https://t.me/erzia_official/296?single</a> </p> <p>см. с 54 секунды по 1 минуту 37 секунд - Анонс проекта "Москва скульптора Эрьзи"  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mK8AQAKrJjk&amp;t=130s">https://www.youtube.com/watch?v=mK8AQAKrJjk&amp;t=130s</a></p> <p>см. с 1 мин. 24 секунды по 1 минуту 45 секунды - Анонс проекта "Москва скульптора Эрьзи"  <a href="https://t.me/ntm_tv_mordovia/5456">https://t.me/ntm_tv_mordovia/5456</a></p>				
<b>2.3.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте</b> 				
<b>2.3.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b>				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	План PR кампании проекта		Plan_PR_kampanii_Moskva_skulptora_Erzya.docx	09.02.2024
2	<a href="https://saransk.bezformata.com/listnews/moskve-poyavyatsya-novie-ekskursionnie/126938877/">https://saransk.bezformata.com/listnews/moskve-poyavyatsya-novie-ekskursionnie/126938877/</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	saransk.bezformata.com.docx	14.02.2024
3	<a href="https://www.info-rm.com/2024/01/28/v-moskve-otkroyut-dva-turisticheskikh-marshruta-po-mestam-stepana-erzi/">https://www.info-rm.com/2024/01/28/v-moskve-otkroyut-dva-turisticheskikh-marshruta-po-mestam-stepana-erzi/</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	www.info-rm.com.docx	14.02.2024

4	<a href="https://xn--80ahdscjmbb2acfj7l.xn--p1ai/sobitiya/po-sledam-russkogo-rodena-v-moskve-poyavyatsya-novye-ekskursionnye-marshruty/">https://xn--80ahdscjmbb2acfj7l.xn--p1ai/sobitiya/po-sledam-russkogo-rodena-v-moskve-poyavyatsya-novye-ekskursionnye-marshruty/</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	xn--80ahdscjmbb2acfj7l.xn--p1ai.docx	14.02.2024
5	<a href="https://imho.moscow/kultur-multur/po-sledam-russkogo-rodena-v-moskve-poyavyatsya-novye-ekskursionnye-marshruty/">https://imho.moscow/kultur-multur/po-sledam-russkogo-rodena-v-moskve-poyavyatsya-novye-ekskursionnye-marshruty/</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	imho.moscow.docx	14.02.2024
6	<a href="https://vk.com/wall-38801259_980439">https://vk.com/wall-38801259_980439</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	vk.com.wall-38801259_980439.docx	14.02.2024
7	<a href="https://stolica-s.su/archives/403279">https://stolica-s.su/archives/403279</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	stolica-s.su.docx	14.02.2024
8	<a href="https://t.me/erzia_official/296?single">https://t.me/erzia_official/296?single</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	t.me.erzia_official.docx	14.02.2024
9	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mK8AQAkrljk&amp;t=130s">https://www.youtube.com/watch?v=mK8AQAkrljk&amp;t=130s</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	www.youtube.com.docx	14.02.2024
10	<a href="https://t.me/ntm_tv_mordovia/5456">https://t.me/ntm_tv_mordovia/5456</a>	Анонс новых экскурсионных маршрутов в Москве	t.me.ntm_tv_mordovia.docx	14.02.2024

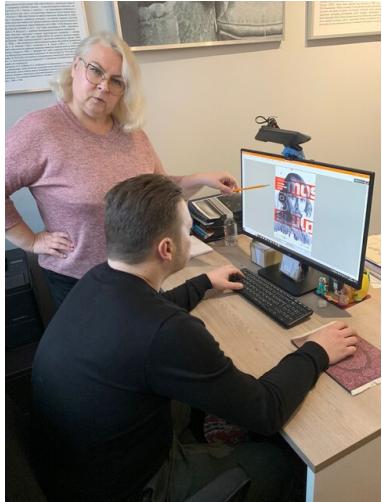
### 2.3.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

№	2.4.1. Мероприятие	2.4.3. Запланированные сроки проведения	2.4.4. Фактические сроки проведения	2.4.5. Итог мероприятия (качественный результат)
4	Разработка содержания методического пособия по 2м вариантам (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве для экскурсоводов и туристических агентств Москвы. Разработка дизайна методического пособия, отрисовка маршрутов экскурсий, осуществление верстки методического пособия в pdf формате (для электронной рассылки) и для печати в типографии. Место проведения - Фонд Эрьзи (Москва, ул. Автозаводская, д. 1).	с 01.11.2023 по 31.12.2023	с 01.11.2023 по 31.12.2023	Разработано методическое пособие (содержание и дизайн) по 2м вариантам (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве для экскурсоводов туристических агентств Москвы.
<b>2.4.2. Привязанные ККТ:</b>		Создано не менее 2 экскурсионных маршрута (1 пеший и 1 транспортно-пеший) по местам великого скульптора Эрьзи в Москве и разработаны методические пособия по этим маршрутам для экскурсоводов. Опубликовано не менее 5 анонсов в СМИ		
<b>2.4.6. Количественный результат</b>				
<b>Наименование показателя</b>				<b>Значение</b>

	Количество разработанных в процессе реализации проекта экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве	2
<b>2.4.7. Фотографии проведенного мероприятия</b> 		
	 A photograph showing two individuals in an office setting. One person, a woman with blonde hair and glasses, is standing and pointing at a computer monitor. The other person, a man in a black shirt, is seated at the desk, looking at the screen. The monitor displays a map or diagram of a route. There are papers and a keyboard on the desk.	 A photograph showing the same two individuals from a slightly different angle. The woman is now standing behind the man, who is seated at the desk. She is pointing at the computer monitor, which displays a map or diagram of a route. The man is looking at the screen. There are papers and a keyboard on the desk.

Разработка содержания методического пособия по 2м вариантам (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве для экскурсоводов и туристических агентств Москвы. Разработка дизайна методического пособия, отрисовка маршрутов экскурсий 1

Разработка содержания методического пособия по 2м вариантам (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве для экскурсоводов и туристических агентств Москвы. Разработка дизайна методического пособия, отрисовка маршрутов экскурсий 2



Разработка содержания методического пособия по 2м вариантам (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве для экскурсоводов и туристических агентств Москвы. Разработка дизайна методического пособия, отрисовка маршрутов экскурсий 3



Разработка содержания методического пособия по 2м вариантам (1 пеший; 1 транспортно-пеший) экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве для экскурсоводов и туристических агентств Москвы. Разработка дизайна методического пособия, отрисовка маршрутов экскурсий 4



Методическая разработка пешеходно-автобусной экскурсии "Москва скульптора Эрьзи"-150 шт.



Методическая разработка пешеходной экскурсии "Москва скульптора Эрьзи"-150 шт.



Методическая разработка пешеходной и пешеходно автобусной экскурсий- 300 шт.



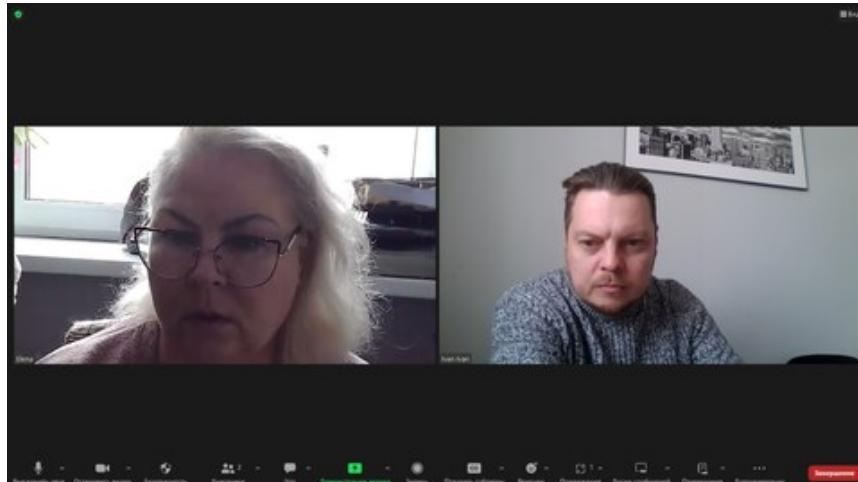
Методическая разработка -схема маршрута пешеходной экскурсии "Москва скульптора Эрьзи"



Методическая разработка -схема маршрута пешеходно-автобусной экскурсии "Москва скульптора Эрьзи"



Работа команды с методической разработкой



Обсуждение дизайна методического пособия



Выбор фото для методического пособия



Выбор фото для методического пособия

**2.4.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) **

Электронная версия методического пособия 2х экскурсионных маршрутов  
<https://disk.yandex.ru/d/hHLqVvhldQEluw>

**2.4.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте **

**2.4.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию**

№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Методическая разработка экскурсии	Пешеходно-автобусная экскурсия	МЕТОДИЧКА вариант 2 (ЭКСКУРСИЯ)_144dpi_75%.pdf	14.02.2024
2	Методическая разработка экскурсии	Пешеходная экскурсия	МЕТОДИЧКА вариант 1 (ЭКСКУРСИЯ)_144dpi_75%.pdf	14.02.2024

**2.4.11. Дополнительный комментарий к мероприятию**

Разработан дизайн методического пособия, отрисован маршрут экскурсий, осуществлена верстка в pdf формате (для электронной рассылки) и для печати в типографии. Благодаря разработанному методическому пособию, в Москве можно будет прогуляться по знаковым местам скульптора Степана Эрьзи и получить много полезной

	информации.
--	-------------

### Раздел 3. Общая информация по этапу\*

<b>3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период </b>				
Создано 2 экскурсионных маршрута (1 пеший и 1 транспортно-пеший) по местам великого скульптора Эрьзи в Москве и разработаны методические пособия по этим маршрутам для экскурсоводов. Опубликовано свыше 5 анонсов в СМИ.				
<b>3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период </b>				
Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень выполнения(%)
Совокупный медиаохват	10000000,00	0,00		0
Телепередача/фильм "Пешком" по местам великого скульптора Эрьзи в Москве	1,00	0,00		0
Документальный историко-биографический фильм «Эрьзя. Точка возврата»	1,00	0,00		0
Количество информационных каналов разместивших фильмы	5,00	0,00		0
Количество анонсов в СМИ отразивших этапы реализации проекта Москва скульптора Эрьзи (не менее)	30,00	9,00		30
Количество премьерных показов фильма "Пешком" по местам великого скульптора Эрьзи в Москве в Международном фонде искусств имени С.Д. Эрьзи и презентация планов Эрьзя-фонда по развитию проекта на 2025-2026гг.	2,00	0,00		0
Ожидаемое количество посетителей 2х премьерных показов фильма "Пешком" по местам великого скульптора Эрьзи в Москве в Международном фонде искусств имени С.Д. Эрьзи	100,00	0,00		0
Количество разработанных в процессе реализации проекта экскурсионных маршрутов по местам великого скульптора Эрьзи в Москве	2,00	2,00		100
Количество экскурсий, проведенных в рамках реализации данного проекта, по новому маршруту по местам великого скульптора Эрьзи в Москве	7,00	0,00		0
Ожидаемое количество посетителей 7 экскурсий по местам	150,00	0,00		0

великого скульптора Эрьзи в Москве				
Ожидаемый охват фото-выставки "Москва скульптора Эрьзи"	50000,00	0,00		0
Охват аудитории телепередача/фильм "Пешком" по местам великого скульптора Эрьзи в Москве	5000000,00	0,00		0
Охват аудитории фильма "Эрьзя. Точка возврата".	5000000,00	0,00		0

### 3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период

В результате реализации первого этапа проекта был обеспечен в полном объеме отбор всей информации о жизни и творчестве С.Д. Эрьзи в Москве. Выдан фотографу список локаций для проведения профессиональной фото съемки. Отобранный биографический материал о московском периоде жизни Степана Эрьзя лег в основу создания двух новых экскурсионных маршрутов по местам Эрьзи в Москве. Были также разработаны методические пособия для экскурсоводов. Обложка данных пособий была разработана в двух разных вариантах: на русском и английском языках, с целью дальнейшего привлечения интереса к данным маршрутам представителей и гостей из других стран. Согласован сценарий до-съемки фильма "Эрьзя. Точка возврата". Определены локации съемок в городах РФ. Получены разрешения на съемки в определенных локациях. Определены спикеры, чьи высказывания об Эрьзе будут включены в фильм. Также была начата работа по до-съемкам документального фильма "Эрьзя. Точка возврата" с творческим объединением "КиТ". Были проведены съемки в г. Москве. Взято интервью у Президента Фонда. Проведены переговоры с командой М. Жебрака касательно съемок телепередачи об Эрьзе, размещен заказ на 3D принтер, запущена работа по созданию интерактивной карты на сайте Фонда, а именно добавление на сайт Фонда Эрьзи раздела с интерактивной картой Москвы с указанием локаций связанных с жизнью и творчеством скульптора в Москве и их кратким описанием по разработанным маршрутам. (Картография на базе 2GIS). Экскурсовод обеспечена не только методическим пособием и маршрутами, но и дополнительной информацией (архивные фото, исторические факты) для проведения экскурсий. Проведены переговоры с медиийными лицами (в частности В.Л. Машков) с целью возможности участия в проекте. Участие в съемках и записи контента известных медиийных лиц М. Жебрака и В. Машкова вызовет дополнительный интерес к личности С.Д. Эрьзи. Разработан план PR кампании проекта, началась активное информационное сопровождение в т. ч. в соц.сетях.

### 3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании

Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.	Описание
1092482,50	1. Репортаж на НТМ с анонсом проекта - 34 833 руб. (алгоритм расчета: 209 000 / 6 репортажей). 2. Доплата за печать методического пособия для экскурсоводов (в связи с увеличением стоимости тиража - 300 экз.) - 24 148 руб. 70 000 руб. составили денежные средства ПФКИ. 3. Зарплата стратегического руководителя проекта - Президента Фонда Журавлева М.К. за 5 месяцев с сентября 2023 по январь 2024 г. 30 000 x 5 = 150 000 + 7,8% = 161 700 рублей. 4. Командировка помощника координатора проекта Терентьевой А.А. в Саранск для анонса проекта - 20 000 руб. (ж/д билеты, гостиница, командировочные, прочие расходы). 5. Со-финансирование проекта на сумму 3 407 206 руб. в части проведения до-съемки документального фильма "Эрьзя. Точка возврата" за первый этап. Алгоритм расчета: 3 407 200 руб. /16 месяцев - длительность проекта * 4 месяца (первый этап) = 851 801,5 руб.
Итого сумма, руб.: 1092482,50	
3.5. Электронные ссылки 	

**Ссылка на предварительно разработанную интерактивную карту на сайте**

<https://erzia-fond.com/route/moskva-mastera-jerzi/>

**Съемочный процесс фильма "Эрзя. Точка возврата"**

<https://disk.yandex.ru/d/Rmq9X8S6NzL37A>

### 3.6. Фотографии материальных объектов

**3.7. Электронные версии материалов (буллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)**

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

**3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии **

### 3.9. Дополнительные документы

№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Согласование и утверждение плана съемок фильма "Эрзя. Точка возврата"	Работа над обсуждением до-съемки фильма	WhatsApp Image 2024-02-02 at 14.22.41 (5) (1).jpeg	09.02.2024
2	Согласование и утверждение сценария съемок фильма "Эрзя. Точка возврата"	Работа над обсуждением до-съемки фильма	WhatsApp Image 2024-02-02 at 14.22.41 (3).jpeg	09.02.2024
3	Согласование и утверждение локации съемок фильма "Эрзя. Точка возврата"	Работа над обсуждением до-съемки фильма	WhatsApp Image 2024-02-02 at 14.22.41 (4).jpeg	09.02.2024
4	Профессиональная фото съемка объектов для создания методического пособия	Локации по местам Эрзии в Москве отфотографированы	IMG-20240202-WA0005.jpg	09.02.2024
5	Профессиональная фото съемка объектов для создания методического пособия	Локации по местам Эрзии в Москве отфотографированы	IMG-20240202-WA0007.jpg	09.02.2024
6	Профессиональная фото съемка объектов для создания методического пособия	Локации по местам Эрзии в Москве отфотографированы	IMG-20240202-WA0009.jpg	09.02.2024

<b>Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность</b>	Президент Журавлев Михаил Константинович
<b>Отчет подписан на основании</b>	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.